



## Actualidad

- ▾ [Día a día](#)
- ▾ [Artículos de interés](#)
- ▾ [Convención 2011](#)

## "El Eco"

- ▾ [Cabecera](#)
- ▾ Hemeroteca "El Eco"
  - ▾ [2010](#)
  - ▾ [nº 4](#)
  - ▾ [nº 3](#)
  - ▾ [nº 2](#)
  - ▾ [nº 1](#)
  - ▾ [2009](#)

## Ministerios

- ▾ [Colegio Pastoral](#)
- ▾ [Comisión de Ministerios](#)
- ▾ [Evangelización y Misiones](#)
- ▾ [Mayordomía](#)
- ▾ [Misiones Internacionales](#)
- ▾ [META](#)
- ▾ [MID](#)
- ▾ [Obra Social](#)
- ▾ [UMMBE](#)
- ▾ [UJBE](#)

## S. T. UEBE

- ▾ [Facultad Protestante de Teología UEBE](#)

## Octubre 2009 - ¿DÓNDE COLOCAR EL PÚLPITO? Rubén Gil



### ¿DÓNDE COLOCAR EL PÚLPITO? Por Rubén Gil

En las iglesias antiguas o catedrales cristianas. El pulpito se hallaba en medio de la sala, por motivo de megafonía sin duda, pues aun son enormes edificios. En un lugar destacado, aun se conservan en esas catedrales católicas una escalinata, al final de la cual, estaba el pulpito hoy inoperante. Y en algunos santuarios dos pulpitos, uno frente a otro donde se libraban las controversias y los debates. Sin poderlo evitar nuestra referencia es la tradicional en países de mayoría católica o en lugares donde esa influencia es notable.

El pulpito fue el medio de comunicación en un tiempo que no había otro. Sin duda, ese pulpito fue decisivo para Martín Lutero, pues es desde allí, donde lanzó su desafío. Fue tan poderoso lo que allí se dijo, que Europa, que era el mundo, se dividió en dos partes. Fue el esfuerzo por atajar una herejía que carcomía las conciencias.

En aquella época, cualquier persona podía comprar una indulgencia, ya fuera para sí misma o para sus parientes muertos que permanecían en el inventado [Purgatorio](#). El fraile [dominico Johann Tetzel](#) había sido reclutado para viajar por los territorios episcopales de Alberto de Brandeburgo (Arzobispo de [Maguncia](#)) vendiendo indulgencias, con el objetivo de financiar la edificación de la [Basílica de San Pedro](#) en [Roma](#).

Lutero vio este tráfico de indulgencias como un abuso que podría confundir a la gente y llevarla a confiar solamente en las indulgencias, dejando de lado la [confesión](#) y el [arrepentimiento](#) verdadero. Lutero predicó tres sermones contra las indulgencias en [1516](#) y [1517](#). Pero su enojo siguió creciendo y un [31 de octubre](#) de [1517](#) fueron clavadas las [95 tesis](#) en la puerta de la Iglesia del Palacio de [Wittenberg](#) como una invitación abierta a debatirlas. Las tesis condenaban la [avaricia](#) y el [paganismo](#) en la Iglesia como un abuso, y pedían una disputa teológica en lo que las indulgencias podían dar.

Las [95 tesis](#) de Martín Lutero fueron traducidas rápidamente al alemán y ampliamente copiadas e impresas. Al cabo de dos semanas se habían difundido por toda Alemania y, pasados dos meses, por toda [Europa](#). Este fue uno de los primeros casos de la Historia en los que la [imprensa](#) tuvo un papel importante, pues facilitaba una distribución más sencilla y amplia de cualquier documento.

Difícilmente, se hubiera producido una Reforma, si el culto se circunscribiera a cantar alabanzas... Fue el pulpito, y es el pulpito, desde donde se plantea el evangelio. Como fue el pulpito el que usó Juan el Bautista para zanzanear una espiritualidad muerta. El pulpito, fue usado por Jesús y luego por los apóstoles, Hechos 2.14-47 es un discurso completo.

El desmadre se produce en el campo "evangélico", entendiéndolo por esto, "iglesias edificadas y orientadas congregacionalmente o por el gusto de su líder... Esto se da más en América del Sur. Europa, tiene experiencia en la arquitectura religiosa. Existen (yo he estado en ellas) locales dedicados al culto, mal llamados "iglesias" por el uso tradicional del edificio, con la idea de "que cualquier lugar es adecuado" para llevar a cabo la tarea asignada. Por razones a veces, de disponibilidad, se han habilitado lugares impropios para la función que se pretende realizar en los mismos. En ocasiones, obligados por las circunstancias y otras en un afán de "imitar" situaciones inexistentes. Por ejemplo, cuando se enfatiza en "reunirse en las casas" Hech. 2.46-47 (entendiéndolo por esto, por hogares familiares) y acogiéndose a una referencia bíblica como dato, obviando la situación en que aquella se produce el hecho. En primer lugar, "una casa" de hace dos mil años, no se parece en casi nada a una vivienda moderna. Una casa antigua de aquellos días, no era más que una habitación cuyas medidas correspondía más a las posibilidades económicas de sus moradores o a su utilidad. Una casa en tiempos bíblicos era concretamente, el habitáculo para personas y animales.

En segundo lugar, con la finalidad de "adorar" a Dios, no existían otros locales, que no fueran los templos paganos, El Templo (en el caso judío) o las sinagogas. De ahí que hallemos a Jesús visitando una sinagoga o El Templo de Jerusalén. También siguen la costumbre los apóstoles Hech. 3." "Pedro y Juan subían juntos al templo a la hora de oración, la de nona" El Templo, no era lugar para discursos, el lugar adecuado era la Sinagoga, cuya primera referencia se halla en Mar. 1.21 "21Y entraron en Capernaum; y los días de reposo,\* entrando en la sinagoga, enseñaba. 22Y se admiraban de su doctrina; porque les enseñaba como quien tiene autoridad, y no como los escribas."

Frente a esa realidad, además de bíblica, lógica. Contrasta hoy ver locales designados como iglesias, donde el pulpito "o no existe o está arrinconado... En su lugar aparece un "tablao"... donde lo más notable es una batería (que por su ruido parece antiáerea), que, tiene por especial función producir un estruendo que hiera ostensiblemente los oídos más avezados, con el peligro de que éste, pueda matar a la abuelita que no tiene ninguna culpa... "Es para que los jóvenes..." se argumenta. La pregunta es: ¿a que jóvenes se refieren? Seamos serios, por favor.

Se entiende bien en la iglesia católica y otras similares donde el énfasis se dedica y centra en el "Altar", como prioridad del culto, que el pulpito quede integrado y forme parte de la liturgia o del mobiliario. Por el contrario, no se entiende, que aquellas iglesias que presumen de bíblicas, dediquen igualmente la más importante parte de su culto a lo que llaman "el partimiento del pan" que no es, si no, "una "misa" a la carta ¡Y además cada domingo!

El centro de un culto neo testamentario, radica en la adoración y en la predicación: Rom. 10 "17Así que la fe es por el oír, y el oír, por la palabra de Dios." "Y naturalmente, los cantos forman parte de ese culto. Pero la excesiva abundancia del cántico (que además, requiere que repitan DOS veces los mismos) responde en definitiva a la eliminación de la predicación, del Mensaje. "Id por el mundo y PREDICAR el evangelio..."

Se da la circunstancia, que se eligen en ocasiones músicas cuyos tonos nos recuerdan canciones populares, himnos patrióticos o incluso marchas militares (de otros países, claro) Recuerdo en una ocasión, que se ha adaptado la música de la canción italiana "Oh sole mio" para decir: Oh Cristo mío...A todos ese "popurrí" musical, se le llama "alabanza" que junto a un énfasis desmedido de la "ofrenda" conlleva a hacer del culto a Dios, un espectáculo no excesivamente edificante, para personas necesitadas de quietud, de comprensión y de alimento.

La lectura de La Biblia, termina por anularse y la predicación apenas hace referencia a un texto bíblico. Si además, el Día del Señor, se concreta en "una hora", resulta que la fe del creyente, vive de recuerdos y no de realidades, de emociones y no de convicciones. Los creyentes en Cristo, continuamos siendo el pueblo de la Biblia.

Recuerdo varias ocasiones en las que me vi inmerso como predicador invitado, a tener que soportar reuniones donde después de transcurrida una hora (Incluso dos horas, como una vez en Chile y otra en Panamá, donde en un día de calor, de ir y venir de personas con los correspondientes críos que protestaban de aquel agobio) para concluir el servicio religioso, con un mensaje asignado y establecido de 20 minutos. Con el añadido de media hora más, donde el que presidía (otro invento moderno), dedicaba un buen espacio de tiempo, primero a añadir lo que le parecía que había enfatizado el predicador, pero con peor estilo... "pidiendo una ofrenda" y casi amenazando, aquel que no daba lo que para él era "todo". Usando algo que llamaba "anécdotas" o vivencias más que conocidas. Dejando muy claro, que la cantidad, definía el grado de fe y la seguridad de un beneficio de parte de Dios: ¡Oigan, la mayoría de personas allí presentes apenas tenían las "dos blancas" de la viuda, entre otras consideraciones! "Más dinero, respuesta segura" Todo esto, amigos míos, es vergonzoso. Está claro, que la Obra de Dios necesita ser sostenida por su pueblo, y que como seres humanos somos reacios a dar, pero donde se prueba la eficacia de la fe, es en la confianza cierta de que Dios mueve a los corazones para dar lo correcto...

He sido pastor de dos iglesias bautistas de imborrable recuerdo: Albacete y Alicante (Ahora pastoreo la iglesia de L'Escala). En la primera, apenas estuve dos años. A los seis meses de mi llegada, esa iglesia fue independientemente económicamente, a pesar de llevar muchas décadas de historia. En la segunda 1967-1971, a los cuatro meses era económicamente independiente. ¡Sin más aplicación que la Palabra de Dios! Y eso, no se logra cantando canciones por muy espirituales que sean o nos lo parezcan... Eso, es predicación e influencia real del Espíritu Santo.

Otra innovación, es eso de la "presidencia", donde el predicador, está a expensas de lo que se le ocurre al que le toca" presidir ese día, con lo que el culto, pierde su unidad, su proporción y su progresión. Donde el tema se diluye en una serie de asuntos varios que no ayudan y conducen al oyente hacia el Trono de la Gracia, que es el propósito del culto.

Siento que hay que reivindicar la presencia del pulpito en muchas iglesias. Siento que hemos caído en una "moda" muy propia de otros países, a los que el sistema les encaja a su forma de ser. Pero, las palabras de Wouk, un judío hijo y nieto de rabinos judíos, son la expresión de la fe de un pueblo, que ni el tiempo ni las mil diásporas han logrado modificar su fe.

El centro del culto de una iglesia bautista es la predicación. El pulpito simboliza en su centro, que esa es nuestra manera de entender la vida congregacional. La gran doctrina, por no decir única, de las congregaciones bautistas, es el nuevo nacimiento. Es a través de haber entendido la fe así, que las demás cosas nos vienen dadas por añadidura.

Así, que, sería más efectivo, eficaz y cristiano, menos folklore y mas predicación. Predicación de la Palabra eterna, de la que aprendimos los primeros

pasos en nuestro camino de fe. Quizá nos suene a algo rancio, antiguo. Suene a Sinaí, a los desiertos de una tierra que nos une en recuerdo a nuestro Cristo. Esa palabra predicada, lo fue todo para los que nos precedieron, es la respuesta en el momento presente y es el mapa que marca nuestra ruta en la etapa final. Así es, o así me lo parece.

RUBÉN GIL

Copyright © 2010 Unión Evangélica Bautista Española.